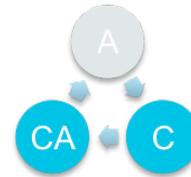


	<p style="text-align: center;">Remue-Méninges</p>	<p style="text-align: center;">Technique</p> <p>Temps apprenant : 5 à 30 min</p> <p>Temps de conception : - <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> +</p> <p>Temps d'encadrement : - <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> +</p>
---	---	--

Présentiel
  Présentiel Multisite
  Distanciel

Sychrone
  Asynchrone



**Descriptif** : Technique de recherche collective d'un grand nombre d'idées originales en vue de trouver une solution, une réponse à une question, une problématique. L'enseignant commence par présenter les objectifs du remue-méninges et les règles particulières de cette technique. Aucune analyse, censure, auto-censure ou critique n'est permise pendant la phase d'expression des idées. Dans un temps dédié, les apprenants expriment individuellement leurs idées à l'oral ou à l'écrit. Ils indiquent tout ce qui leur passe par la tête. Ces idées sont répertoriées dans un environnement dédié. Lorsque tous se sont exprimés ou que le temps est terminé, les apprenants découvrent les idées et collectivement les classent par ordre de pertinence ou par familles. L'ensemble des apprenants échange afin de perfectionner les idées jugées les plus performantes. Un résultat se dégage au fil des échanges. Cette approche peut se faire en plusieurs séances. Si la question à traiter est trop vaste, elle peut être décomposée en sous-questions. Cette technique a pour but de sensibiliser à la pensée créative. Ceci permet d'exprimer les idées les plus farfelues et d'envisager le problème sous des angles complètement inattendus.

**Spécificités du distanciel** : Cette technique peut être menée en ligne, à l'aide des outils de partage qui seront alimentés régulièrement.

**CST liées** : 1. Poser, analyser, reformuler, structurer  
 6. Elaborer et mettre en oeuvre une vision systémique  
 16. Proposer des solutions innovantes

**Ressources humaines** : Enseignant

**Ressources organisationnelles** : Non spécifiées

**Espaces** : Amphithéâtre(s) - Espace(s) avec visio - Salle(s) de collaboration - Salle(s) en îlots - Laboratoires - Plateforme (Moodle) - Nouveaux espaces (espaces libres de mobilier...) - Espaces informels institutionnels - Espaces informels libres de choix

**Outils** : Ordinateurs -Tablettes interactives - Smartphones -Tableaux – TBI - Mur(s) d'affichage physique(s) ou virtuel(s) (tableaux liège, réglettes, tablettes d'affichage...) Timeline-chronomètre - Papier grand format.